Offanengo Film Festival rionfa la media di Bagnolo

luesta sera alle 21 i parlerà dei temi el Risorgimento



1861 > 2011 > >

150° anniversario Unità d'Italia

luesta sera alle 21, presso Centro Culturale di Piazza loma, proseguono gli inconi di approfondimento sulle matiche risorgimentali con l risorgimento nell'attualità: valori ancora validi"; il ciclo iniziato il 17 Marzo scorso oncomitanza con i festegiamenti per i 150 anni del-Jnità d'Italia. I relatori sa-anno Vittorio Dornetti e ilvano Allasia. Il tema della erata è particolarmente omplesso e intrigante. Si atta di analizzare alcuni dei alori fondanti del Risorgi nento e, dunque, dell'Unità aliana e vedere quanti di esi sono ancora vivi ed attuali quanti possono ritenersi ncora validi, sebbene neces itino di una ridefinizione, alla ice della storia ed al netto ella retorica di circostanza delle diverse interpretazioni manipolazioni. Si parlerà di entimento patriottico, di nità, indipendenza, libertà e iritto al pensiero, valori e iritti da cui non si può precindere e ottenuti grazie al acrificio e all'intelligenza dei nigliori italiani del passato. lu questi argomenti è previto anche un dibattito con na lettura critica che aiuerà a comprendere i signifiati più profondi. nterviene l'Ensemble "Amici

li Pan" dell'Associazione Muicale "Il Trillo" - Orchestra di ati di Crema - diretto da Deise Bressanelli.

(silvia tozzi)

Apprezzamento per la prima edizione che ha visto tra i vincitori il corto "La sibilla dell'Adda" realizzato dai ragazzi cremaschi guidati dai docenti Luca Martelli e Lara Italiani. Appuntamento al prossimo anno



Sopra lo staff dell'Offanengo Film Festival, con al centro il regista Salvatore Nocita. L'art director Samuele Zenoni è il quarto da sinistra.

a tre giorni offanenghese, all'insegna di tutto ciò che ruota intorno al mondo della cinematografia, si è conclusa con successo domenica, con la cerimonia di premiazione al termine di un'altra giornata ricca di appuntamenti a partire dalla mattina.

Infatti, molto seguito presso i locali della scuola media, il laboratorio curato dall'associazione Avisco di Brescia i cui operatori hanno guidato i bambini verso la creazione di veri e propri video di animazione, utilizzando la plastilina. "Da una pallina di plastilina - dice l'art director dell'Offanengo Film Festival (Off) Samuele Zenoni - si è creata una storia, ed i bambini hanno apprezzato, visto che non volevano andar via".

Nel pomeriggio l'incontro con Adriano Bini della Cooperativa "Il Seme" di Castelleone, che ha trattato il tema "Cinema, tramite di inserimento sociale. L'esperienza della socializzazione recitando e ballando", alla luce del corto presentato all'Off, con la collaborazione della Cooperativa "Colonna" di Offanengo e "Camminiamo insieme" di Rivolta d'Adda, che ha visto impegnati i ragazzi diversamente abili che hanno potuto così consolidare la loro amicizia.

Le premiazioni sono state precedute dall'intervento di Mauro Granata, direttore della Multisala Portanova di Crema e del produttore cinematografico Luca Bianchi, i quali hanno trattato delle varie fasi della produzione di un film e del passaggio agli utenti finali, rispondendo alle domande del pubblico, interessato a capire come si deter-mina il costo del biglietto.

Per quanto riguarda i corti in concorso all'Off, questi i vincitori delle varie sezioni:

"Una storia d'amore", per la scuola dell'infanzia, "La foglia" per la scuola primaria, "La sibilla dell'Adda" per la scuola media, "Vidi aquam" per la sezione amatoriale.

Grande soddisfazione per Luca Martelli e Lara Italiani, docenti di lettere presso la sede di Bagnolo Cremasco, della scuola media "Vailati" di Crema, da sempre impegnata in molteplici attività extracurricolari (diverse le partecipazioni al Franco Agostino Teatro Festival), i quali hanno curato i laboratori che hanno interessato per due anni le classi I e II B, che hanno portato alla realizzazione del corto "La sibilla dell'Adda" che si è imposta nella propria categoria.

"L'idea - dice Martelli - era quella di occuparsi del nostro territorio, così abbiamo trovato questa storia lombarda del '600, molto interessante perchè unisce caratteristiche geografiche e aspetti storici. Ovviamente - prosegue Martelli - abbiamo rivisitato la storia, rendendola attuale, quindi abbiamo fatto le riprese ed alla fine abbiamo realizzato questo corto che la giuria ha voluto premiare"

Infine, una menzione speciale per il cortometraggio della sezione amatoriale "Buonanotte" di Riccardo Banfi che racconta la storia di un papà alla ricerca dei suoni che si sentono nella notte, per poi utilizzarli per creare delle favole da raccontare ai bambini.

"Per essere alla prima edizione, c'è stata qualità nei corti in concorso, ed ora stiamo già lavorando all'edizione 2012, infatti a novembre dovremmo rendere noto il nuovo bando - dice Samuele Zenone - cercando di coinvolgere sempre più le scuole del territorio"

Alla cerimonia di premiazione ha preso parte oltre al presidente del settembre offanenghese Alessandro Cantoni, il sindaco di Offanengo Gabriele Patrini.

La manifestazione ha avuto i patrocini tra gli altri di regione Lombardia, della Banca di Credito Cooperativo di Offanengo, del comune di Offanengo e dell'Ufficio scolastico territoriale di Cremona.

Ilario Grazioso